

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Большешинский детский сад»

Мамадышского муниципального района Республики Татарстан

ПРОЕКТ

«Край родной на век любимый»



Воспитатель: Зиннатовна Алина

Александровна

Мамадыш .2019

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Большешиинский детский сад»

Мамадышского муниципального района Республики Татарстан

ПРОЕКТ

«Край родной

на век любимый»

Составила воспитатель: Зиннатова Алина Александровна

Мамадыш, 2021 год.

Содержание.

1. Введение.....	6
2. Тематическое планирование.....	10
3. Перспективный план.....	11-12
4. Работа с родителями.....	12
5. Конспект занятий.....	12-16
6. Приложение.....	17-27
7. История села.....	27-28
8. Мои наблюдения.....	28-29
9. Зимняя марийская игра.....	29
10. Праздник «Семьк».....	30
11. Фотоотчет.....	31-34
12. Выводы.....	35
13. Перечень литературы.....	36

Тип проекта: информационно-творческий.

По количеству участников: групповой.

Участники проекта:

- воспитанники группы,
- родители.

По продолжительности: долгосрочный (сентябрь-май)

Актуальность.

Целенаправленное ознакомление ребенка с родным краем – это составная часть формирования у него патриотизма. Ведь чувство Родины малыша связывается с местом, где он родился и живёт. Наша задача – углубить это чувство, помочь растущему человеку открывать Родину в том, что ему близко и дорого – в ближайшем окружении. Расширить круг представлений о родном крае, дать о нем некоторые доступные для ребенка исторические сведения, показав всё, что свято чтут люди, - значит раздвинуть горизонты познаваемого, заронив в детское сердце искорку любви к Родине.

Цель.

Воспитание интересов и любви к малой родине на основе ознакомления детей дошкольного возраста с родным краем ,с его культурой и традициями.

Задачи.

- Воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, дому, детскому саду, селу.
- Формировать бережное отношение к природе и всему живому.
- Воспитывать уважение к другим людям, профессиям и труду.
- Развивать интерес к марийским традициям и промыслам.
- Расширить представления о родном селе и его особенностях, раскрыть роль.

- Познакомить детей с природой родного края.
- Воспитывать чувства ответственности и гордости .
- Развивать эмоционально – целостное отношение к родному краю.

Проанализировать педагогическую и методическую литературу.

- Создать информационные тексты с наглядным дидактическим материалом.
- Организовать проектную и исследовательскую деятельность детей и родителей.
- Организовать выставки рисунков и фотовыставки.

Ожидаемые результаты.

- Пробуждение интереса к истории и культуре своего села, любви к родному краю.
- Формирование чувства национального достоинства, ответственности.
- Объединение усилий педагогов и родителей при организации работы по ознакомлению с историческими ценностями нашей культуры, традициями.

Этапы и сроки проведения.

- 1.Организационно-подготовительный (сентябрь) Обоснование актуальности темы, мотивация ее выбора. Определение цели и задач проекта. Подбор литературы, пособий, атрибутов. Составление тематического планирования мероприятий. Наличие у участников проекта четкого представления о необходимости внесения изменений в воспитательно-образовательный процесс.
- 2. Аналитический(декабрь).

Разработка цикла занятий по темам плана. Деятельность в соответствии с тематическим планированием. Организация творческой деятельности воспитателей, детей и родителей.

- 3.Практический (январь-апрель). Организация открытых занятий, совместных экскурсий и мероприятий, проведение фотовыставки и конкурсов рисунков.

4.Заключительный (май) Обобщение результатов работы. Анализ деятельности. Презентация. Удовлетворенность всех участников результатами. Сопоставление имеющихся результатов с прогнозируемыми.

Введение:

Дошкольный возраст благоприятный возраст воспитанию любви к малой родине, к культуре своего народа и традиции марийского народа.

Именно через народные традиции ребенок может развиваться, может проявлять свои умения, фантазию, показывать себя в играх, участвуя в различных конкурсах, ребенок проявляет себя и развивается. Именно в дошкольном возрасте ребенок осознает половину информации через игру, а в народных играх столько поучительного, если взять сказки, то они многое могут рассказать ребенку о мире, в котором они живут, об их стране, их предках. Если продолжать знакомить ребенка в детском саду с народными традициями, то ребенок будет намного лучше развиваться как личность. Данная тема для нас важна. Так как в нашем детском саду посещают дети мари. Но в семье, мало, кто говорит на родном языке и знает традиции своего народа. Мы живем в республике Татарстан, но дети должны знать традиции и культуру марийского народа.

Культура народа только тогда жива, когда бережно сохраняются духовные, нравственные устои и традиции. Знание культуры нашего народа обогащает нас пониманием того, кто мы, что нас объединяет, во имя чего мы живем.

Мною поставлены такие цели и задачи:

- формировать нравственную культуру воспитанников;
- способствовать развитию коммуникативных умений, доброты и взаимопонимания в семье;
- развивать у детей интерес к совместному время проведению, самоуважение и взаимоуважение;

- пробуждать интерес и любовь к марийской культуре, народному творчеству, обычаям, традициям народов, живущих в нашем селе
- развивать желание больше узнать о своем родном крае, о Родине;

Для реализации основной общеобразовательной программы с этнокультурной направленностью в детском саду создана предметно-развивающая среда. Оформили стенд «Моя малая Родина» и уголок марийского края, создали куклы в национальных костюмах и картотеки марийских игр, приобрели марийские костюмы, имеются видеотеки (презентации) и аудиотеки (кассеты, диски) марийских песен, сказок, папки-передвижки «Марийские писатели». . Развивающая предметная среда обеспечивает условия для развития, воспитания и обучения ребенка, участвует в становлении личности и творческого потенциала дошкольника. Развивающая среда сочетает в себе традиционные и новые компоненты, обеспечивает преемственность детского сада и семьи.

В работе с детьми используются разнообразные формы занятий:

- Беседы («Мой родной край», «Традиции моей семьи», «Марийские праздники»).
- Чтение марийских сказок и стихотворений, пословиц и поговорок на марийском языке, а также их заучивание.
- Загадывание загадок на марийском языке о временах года, птицах и зверях.
- Занятия с детьми («Герои марийских сказок», «Ковай деке унала»).
- Выставки (марийских книг, детских рисунков «Герои марийских сказок», аппликаций «Украшение платочка марийским орнаментом»).

- Экскурсии по селу.
- Развлечения и праздники («Шорыкйол», «Уарня» , «Пеледыш пайрам» , «Кугэчэ», «Семьк»).
- Народные игры – забавы.
- Концертная деятельность детей и взрослых.
- Инсценировка и драматизация отдельных эпизодов сказок на марийском языке («Ола чыве», «Реве»).

Богатство педагогической культуры народа сосредоточено в устном народном творчестве, в традициях гостеприимства, добрых обычаях хорошего тона и правилах приличия в отношениях к природе и в поэзии земледельческого труда.

Велика роль народных традиций в воспитании подрастающего поколения. Наиболее значительным периодом в нравственном становлении личности является дошкольный возраст. Этот возраст характеризуется повышенной восприимчивостью к внешним влияниям, верой в воспитанность всего, чему учат, что говорят, в безусловность и необходимость нравственных норм. Это является залогом обучаемости и воспитуемости дошкольников.

Воспитательное значение этих социальных явлений заключается в том, что они вызывают горячее стремление следовать хорошим примерам, установившимся нормам и правилам как в семье, так и в детском саду. Необходимо создать у дошкольников определенное отношение к народным традициям и обычаям, отношение глубокого уважения, понимания их сущности, желание изучать и следовать примеру людей, носителей этих явлений.

Дети любят подражать взрослым. Поэтому большое значение в приобщении дошкольников к народной культуре имеют народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за

характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых.

Практика показывает, что для всестороннего развития детей особое значение приобретают народные игры - забавы. Народные подвижные игры являются традиционным средством педагогики, - они являются неотъемлемой частью воспитания ребенка. У него формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны и культуре других народов.

Воспитание ребенка в детском саду тесно взаимосвязано с родным домом, семьей. Родители помогали обогащать атрибутами, костюмами, масками, подготовили фотовыставку «Семейные традиции», создали выставку «Мамины золотые руки», где были и народная вышивка, вместе с мамами и бабушками провели народный праздник «Марийские посиделки». Во время праздника «Шорыкйол» дети вместе с родителями наряжались в ряженые, ходили по домам, танцевали, отвечали на вопросы взрослых по народным приметам. Значит, родители тоже заинтересованы, чтобы их дети знали традиции и культуру марийского народа.

В результате работы по данной теме

- у большинства детей повысился интерес к устному марийскому народному творчеству;
- обогатилась устная речь;
- развились фантазия и воображение;
- у родителей сформировались представления о создании благоприятного и эмоционального социально-психологического климата для полноценного развития ребенка;
- расширились представления о влиянии устного марийского народного творчества на развитие речи ребенка;
- знают известные марийские сказки, подвижные игры, приметы, пословицы.

Приобщая детей дошкольного возраста к марийскому фольклору, мы обеспечиваем познание культуры своего народа, осознание ими того, что сказками богат народ, песнями и пословицами, стихами, танцами, усвоение

которой способствует правильному воспитанию и формированию личности подрастающего поколения.

Тематическое планирование.

Раздел	Задачи
Путешествие в историю	Вызвать интерес к жизни наших земляков. Дать элементарное представление о том, как начиналось создание села Большая Шия.
«Вижу чудное раздолье...»	Дать представление о размерах нашей области и её природных богатствах. Вызвать интерес к жизни родного края.
Быт и традиции	Знакомить с жилищем марийского человека: с избой из бревен, печью. Дать представление о продуктах питания. Вызвать интерес к марийским традициям, гостеприимству, почитанию старших и родителей; выражению приветствия, благодарности, пожелания (здравствуйте, милости просим, мир вашему дому). Дать представление о народных праздниках (Масленица, Новый год, Рождество, Пасха, Вербная ,Праздник цветов и др.)

Раздел	Задачи
«Этих дней не смолкнет слава»	Дать представление о защитниках Отечества, о службе в рядах Вооруженных сил как долге перед Отечеством.
«Как чуден наш родной язык...»	Знакомство с видами устного народного творчества. Дать представление о марийских писателях и поэтах .

Перспективный план

Форма	Задачи
<u>Октябрь</u> 1. Экскурсия в школьный музей музей. 2. Беседа «Улицы нашего села»	1. Познакомить с селом, в котором мы живем, с его особенностями . 2. Познакомить с историей возникновения села, в котором мы живем.
<u>Ноябрь</u> 1.«Наше село на карте района». 2.Праздник: «Мамин день». Выставка рисунков «Мыйын поро аваем»	1.Закрепить представления детей об особенностях расположения села. 2.Воспитывать любовь и уважение к своим мамам.
<u>Декабрь</u> 1.Целевая прогулка «Путешествие по родному району». 2. Новый год.	1 . Дать детям знания о том, как народ хранит память о людях, прославивших наш город.
<u>Январь</u> <u>Рождество христово</u>	Познакомить с праздником и традициями.
<u>Февраль</u> <u>1.23 февраля</u>	Рассказы про Советскую Армию.
<u>Март</u> <u>1. 8 – е марта</u>	
<u>Апрель</u> 1.Вербное воскресенье. 2. Масленица. 3.Занятие «Без труда не вынешь рыбку из пруда».	1. Дать знания о том, чем славится родной край. 2. Познакомить с праздником и традициями. 3. Познакомить с народными праздниками и традициями.

<p><u>Май</u></p> <p><u>1.Беседа на тему «День Победы в моей семье».</u></p> <p><u>2. Конкурс рисунков «День Победы»</u></p> <p><u>3. Пасха.</u></p>	<p>1. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны родного края.</p> <p>2. Познакомить с праздником и традициями.</p>
--	---

Работа с родителями.

- День открытых дверей (посещение занятий родителями).
- Организация конкурсов и выставок рисунков.
- Консультации, информационный стенд.
- Дискуссия «Воспитание нравственно- патриотических чувств у дошкольников в семье».
- Проведение совместных мероприятий, праздников и экскурсий с родителями и детьми.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ

"Загадки природы".

Программные задачи:

Закрепить представления о весенних изменениях в природе, в зависимости от движения солнца по небосводу, формировать умение ориентироваться по карте в лесу, определяя направление движения, определять расположение сторон горизонта.

Воспитывать бережное, гуманное отношение к окружающему миру, развивать пространственное мышление, эмоциональную восприимчивость, развивать

умение складывать слоги в слова, подбирать синонимы и антонимы, образные выражения.

Воспитывать ответственное отношение к охране природы, развивать воображение.

Материал:

Глобус, географические карты природных зон, игра «Логико-малыши» и 4 экрана для нее; иллюстрации к сказке; картинки о временах года; карта леса; сова; письмо лесных жителей; план-маршрут; схема засыхающего дерева; листья зеленые для дерева; мольберты; карточки со слогами; кассеты с аудиозаписью: П. Мориа «Вальс цветов» Чайковского; игрушка —Лесовичок; орехи для угощения; плакат.

Ход занятия.

I часть.

1. Вступительная беседа

ВОПРОСЫ: -Что такое природа?

-Что такое неживая (живая) природа?

-Что такое глобус? Почему он круглый?

-Что происходит на Земле, когда она вращается вокруг своей оси? (смена дня и ночи)

-Что происходит на Земле, когда она вращается вокруг Солнца? (Смена времен года)

-Что означает зеленый, коричневый, желтый, синий цвета на карте?

-Почему говорят, что без воды нет жизни?

2. Чтение сказки «История одной дождевой капельки» (с показом иллюстраций)

3. Показ карты «Природные зоны» Почему в разных местах Земли живут разные животные? (Разные условия жизни)

4. Игра «Логико-малыш»

Дети выполняют самостоятельно на карточках «Кто где живет?», «Что где растет?», «Кто это ест?»

II часть

« В гости к мудрой сове»

1. Дети отправляются погулять по сказочному лесу, на дереве находят письмо от лесных жителей (Воспитатель читает)

2. По плану-маршруту дети отправляются к дому Сова, предварительно определив на карте стороны горизонта. Воспитатель ведет детей:

Вы находитесь на поляне. Идете на северо-запад до опушки леса. Идете в северо-западном направлении до озера. Обойдите озеро справа и идите на север до ельника. Пройдите ельник в северо-западном направлении до дороги. Пройдите по дороге на восток пять шагов, сверните по тропинке в юго-восточном направлении. Тропка приведет вас к домику Мудрой Сова.

3. Подойдя к Сова читают плакат «Помогите SOS!» Выясняют, что нужна помощь засохшему дереву. Дети берут листья и говорят, что необходимо для спасения дерева (полить, погладить, пожалеть, сказать доброе слово, перевязать, замазать сломанную ветку) и прикрепляют листья на ветки.

Дерево зазеленело, ожило и благодарит детей, шурша листьями. Как?

-Ш-Ш-Ш.

ЭКОЛОГО - ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ТРЕНИНГ « ЕСЛИ БЫ Я БЫЛ ДЕРЕВОМ»

(звучит музыка П.Мориеа «Одинокий пастух»)

III часть «Пробуждение Земли»

1. Дидактическая игра «Звуки природы Весной».

Воспитатель предлагает детям закрыть глаза, надевает венок Весны и загадывает загадку

Я раскрываю почки

В зеленые листочки

Деревья одеваю

Посевы поливаю

Движения полна

Зовут меня (Весна)

Дети садятся на пенечки. Проводит игру, читает стихи, а дети слушают и говорят, какие звуки природы слышатся при декламировании этих стихов.

Замер лес в прозрачной дымке

На деревьях тают льдинки

С веток падает капель

И слышна синицы трель

Ответ: звук капли, трель синицы'

На полянке у тропинки

Пробиваются травинки

С бугорка ручей бежит

А поделкой снег лежит

Ответ: журчанье ручья

Возвращаются скворцы

Наши старые жильцы

Воробьи у лужицы

Шумной стайкой кружатся

Ответ: голоса птиц :воробьев, скворцов

Снег сошел. Запахло прелью

Прокатился в небе гром

Муравьи под старой елью

Всем семейством строят дом

Ответ: звуки грома

2. Игра «К нам пришла Весна»

Воспитатель разбрасывает на полу картинки с изображением природы, дети поочередно выбирают картинки для весны и двумя предложениями объясняют свой выбор.

Пальчиковая игра «Цветы»

(Звучит «Вальс цветов» Чайковского)

3. Что несет каждый весенний месяц?

Март - весна света. Что это значит? (Солнце светит ярче и чаще)

Апрель - весна воды (Тает снег, бегут ручьи)

Май - весна зеленой травы (Растет трава, расцветают цветы)

4. Правила поведения в природе

Воспитатель обращает внимание детей на Лесовичка под деревом. Здравуются с ним и спрашивают, что это за буквы разбросаны вокруг. Лесовичок просит детей помочь собрать буквы и сложить слова, которые разбросал февральский ветер, ведь зима не хотела уходить.

Дети складывают слова:

НЕ СО-РИ

НЕ ГУ-БИ

НЕ ШУ-МИ

Приложение

Бой петухов

Описание. Игроки сговариваются, подбирая себе в пару соперника по силам и росту, и таким образом делятся на две команды. Команды выстраиваются в две шеренги одна против другой на расстоянии 1 м, причем соперники из каждой пары стоят друг перед другом. Каждый захватывает ногу, согнутую в колене, за спиной двумя руками. По сигналу руководителя соперники из каждой пары сближаются и начинают толкать друг друга плечом, прыгая на одной ноге. Кому удастся вывести своего соперника из равновесия (соперник стал на обе ноги), тот получает очко, и эта пара выходит из игры. Побеждает команд получившая наибольшее количество очков. Правила.

Толкать можно соперника только своей пары.

Толкать разрешается только плечом в плечо. За толкание головой и за другие непредусмотренные приемы участник объявляется потерпевшим поражение.

Когда один из соперников побежден, оба напарника сразу покидают место «сражения» и подходят к судьбе или руководителю для начисления очков.

Гнилая картошка

Дети встают парами лицом друг к другу, зажимают между лбами одну картофелину и пляшут под марийскую музыку. Картофелину нельзя трогать руками. Тот, у кого она падает, выходит из игры. Побеждает пара, которая танцует дольше всех.

Катание мяча (Мече дене модмаш)

Мяч у марийцев прежде изготовлялся из коровьей шерсти, которую для этого долго надо было скатывать в клубок, все время смачивая. Теперь чаще пользуются резиновым мячом, но для катания лучше подходит шерстяной мяч. Игры с катанием мяча, вероятно, древнего происхождения (напоминают обрядовое катание яиц). Игра «Катание мяча» бытует до сих пор в некоторых местах. Марийской АССР. Играют чаще весной, когда подсохнет земля. Выбирается ровная площадка или участок тропинки, деревенской улицы, где можно катить мяч на расстояние 3-7 м. Вырывается в земле ямка диаметром и

глубиной чуть больше мяча. Играют теперь в основном младшие школьники, а прежде играли также подростки и молодежь. Количество участников - от 2 до 7 человек.

Описание. Участники договариваются, кто за кем будет катить мяч. Первый игрок катит по земле с отмеченного чертой расстояния (3-7 м) мяч в ямку. Если попадет, ему начисляется 1 очко и он катит мяч еще раз. Промашнется - катит следующий по очереди. Побеждает тот, кто первым наберет условное количество очков. Но иногда сами играющие устанавливают другие условия (например, играть до трех призовых мест).

Правила

Нельзя заступать за исходную черту, но разрешается игроку (если он хочет показать свое умение) отойти от ямки дальше, чем остальные играющие.

Не полагается кидать мяч сразу в ямку. Хотя бы половину пути он должен катиться по земле.

Игра «Клубочек» («мундыраш чумырген»)

Цель: игра для развития коммуникативных умений. Дети садятся в круг, ведущий, держа в руках клубочек, обматывает конец нитки вокруг пальца, задает вопрос, сидящему рядом участнику игры (что ты любишь? и т. д.) и передает ему клубок. Ребенок берет клубочек, обматывает нитку вокруг пальца, отвечает на вопрос, а затем задает свой вопрос следующему игроку, и передает клубок ему. Таким образом, в конце игры клубочек возвращается к ведущему, и все видят нити, связывающие участников игры в одно целое.

Правила игры. Мяч надо катить, а не бросать в ямку. Нельзя заступать за черту, от которой катят мяч.

«Базар лаптей» («Йыдал пазар»)

В праздник Уярня у марийцев была игра в рыбу, которая состоит в том, что собравшиеся мальчики набирают изношенные лапти, рубят пополам для большего количества, складывают в одну кучу, а в середину втыкают палку с привязанной к ней веревочкой. Один берется за веревочку и бежит вокруг, а

прочие мальчики в это время выхватывают руками или выталкивают ногами сложенные лапти, подразумевая под ними рыбу.

Бегающий мальчик должен охранять свое имущество и ловить воришек.

Пойманный мальчик сменяет того, кто бегал, держась за веревочку. Ловкий мальчик ловит скоро, тихому же достается бегать до усталости.

Катание мяча через лунки (Мечым лакыла гоч перен-модмаш)

В этой игре обычно участвуют младшие школьники и подростки, в основном мальчики, от 2 до 12 человек (можно и больше, но тогда каждому долго ждать своей очереди). Для игры требуется ровное утоптанное место, например ровный участок тропинки длиной 2-3 м. Играющим нужен мяч (лучше размером с теннисный).

Описание. Играют каждый за себя или делятся на две команды. В земле делается в ряд - 10 лунок такого размера, чтобы в них мог закатиться и остаться там мяч. Расстояние между лунками - 5-6 см. Линия кона находится в 1-1,5 м от первой лунки. Края у лунок нужно сделать покатыми, - чтобы мячу легче было выкатиться из лунки. Игрок катит мяч с линии кона, стараясь, чтобы он прокатился через все 10 лунок. Если мяч остановится в одной из лунок, подсчитывают, сколько лунок еще осталось (такое же число штрафных очков приписывается игроку или его команде). Вторым катит игрок другой команды, и так участники все время чередуются. Когда все прокатят мяч по одному разу, подсчитывают очки. Побеждает тот игрок или та команда, у кого меньше штрафных очков.

Колышки (Панга)

Среди марийцев эта игра бытует издавна: ее описал как черемисскую еще Е. А. Покровский (1887 г.). Для игры нужна площадка, на которой можно начертить круг диаметром примерно 6 м. Требуются колышки высотой 50-100 см. Участвуют в этой игре мальчики и девочки, в основном младшего школьного, а также среднего школьного возраста, от 10 до 40 человек.

Описание. По желанию выбирается водящий. Каждый из игроков, кроме водящего, втыкает свой колышек по линии круга и становится около колышка.

Водящий ходит по кругу и просит каждого: «Кума, кума, продай кола!» Игрок может согласиться, тогда он меняется местом с водящим. Но так бывает редко. Обычно водящий слышит в ответ: «Пойди за реку» - и переходит к следующему игроку. Но если никто из играющих не хочет «продать» кол, водящий вызывает любого игрока на состязание. Он подходит к какому-нибудь игроку и кладет ладонь на верхушку его колышка, а тот тоже притрагивается к колышку. Затем владелец кола и водящий одновременно (например, сосчитав вместе громко: «Раз, два, три») бегут по линии круга в противоположные стороны. Кто из них быстрее обежит круг и дотронется до колышка, тот становится его владельцем, а другой из бежавших водит.

Правила

Игроки должны начинать бег от колышка одновременно, иначе им придется бежать снова.

Нельзя при беге срезать путь, заступая за черту круга.

Катание по шестам (Вара умбач мунчалтымаш)

Эта игра была широко распространена во многих районах марийского края в 1920-1950 гг., что подтверждается постановлением Краснококшайского исполкома (1919 г.), в котором указывалось: «Ввиду важности проведения в жизнь зимнего спорта среди населения, и главным образом среди молодежи... сделать обязательным для каждого селения, уезда... устройство гор для катания, а также сделать шесты для катания, часто - применяемые местным населением». Длинные, гладко обструганные жерди (бревнышки) укладывали на расстоянии 1 м параллельно друг другу и обливали водой. Протяженность таких «рельсов» - от 50 до 200 м. Если жерди укладывались на крутом склоне, то их водой не обливали. Проводят эту игру зимой, участвуют в ней подростки, молодежь и взрослые, от 2 до 30-40 и более катающихся; особенно много во время праздников.

Описание. Участники распределяются по парам примерно равного роста и веса. Двое игроков становятся на лежащие параллельно скользкие шесты, взявшись за руки (за плечи, за талию), и катятся по ним под уклон (рис.). Задача - проехать донизу, не упав. Для этого требуется не только умение сохранять равновесие, но

и согласованность действий напарников. Наиболее умелые в этой игре изобретают новые способы поддерживать друг друга, комичные позы. Все это делает катание по шестам веселым народным зрелищем.

Праздник « ШОРЫКЙОЛ»

Звучит марийская музыка. Внутри дома дед и баба. Баба накрывает на стол. Дед готовит лапти и валенки.

В дверь стучатся.

Баба. Кто там?

Дети. Это мы.

Баба. Кто это вы?

Дети. Мы – дети. Можно войти?

Дед. Войдите, войдите.

Дети. (входят в дом). Шорыкйол! Шорыкйол! Шорыкйол!

Баба. (Кидает на пол орехи). Шорыкйол! Шорыкйол! Шорыкйол!

Дети. (Ползая на полу собирают орехи). Один ягнёнок! Один ягнёнок! Один ягнёнок!

Баба. Ой-ой! Мало ягнят обещают. Ещё орешки надо им дать. А то без овечек можем остаться (добавляет орешки).

Дети. Три ягнёнка! Три ягнёнка! Три ягнёнка!

Дед и баба. Спасибо вам. Ешьте орехи, играйте, пойте, танцуйте. Сегодня праздник шорыкйол.

Дети. Давайте споём песню.

Исполняют марийские частушки.

Мурашат мый йоратем

Кушташат мый йоратем

Эрат, касат садикыште

Модаш мые йоратем

Сайын мурашат кулеш

Сайын кушташат кулеш

Йоча годсо пагытнажым

Сайын эртараш кулеш

Тау лийже кукулан

Садыш толын мурмыжлан

Тау лийже тыланда

Мемнам ончаш толмылан

Баба. Дети, вы не встретили на пути Васли кугыза. Они обещались к нам зайти.

Дети. Они скоро придут. Пока на улице идут.

Дед. Бабушка, готова ли ты встречать гостей – Васли кува и Васли кугыза? Разложила ли для показа свои платья, пряжи, клубочки, носочки? Собрала ли на стол угощения?

Баба. Не тужи, дед. У меня всё готово. А ты покажи им, сколько в этом году сплёл лаптей, подшил валенок, шкур звериных собрал.

Дед. Да, всё приготовил.

(В дверь стучатся).

Все. Кто там? Заходите. Заходите!

Заяц. Тиде мый - меран,

Пайремдам ончаш толынам

Моткочак кылменам

Лиеш мо пырля

Васликувам вучаш

Да нунын деч пиалым йодаш?

Все. Можно, можно!

Баба. Нашему зайчику холодно, и у него лапки замёрзли. Давайте поиграем «Ош меран».

(Проводится игра «Ош меран». Во время игры заходит лиса.)

Заяц. Хитрая лиса идёт, хитрая лиса.

Лиса. Здравствуйте, дети! Я слышала, сегодня праздник Шорыкйол? А где Васликува и Васликугыза?

Хочу их увидеть: доброго пожелания жду.

Баба. А сама ты, лиса,

Какие добрые дела сделала?

В Шорыкйол итог подводят,

Только после счастья просят.

Лиса. Кум мераным кученам,

Ныл лудым кочкинам,

Вич чывым шолыштынам...

Ой, мом ойлыштам

Шудо колям кученам,

Шурным аралаш полшенам.

Дети. Хитрая лиса, хитрая.

Дед. Лиса, а что ты несешь в корзине?

Лиса как что? Ничего нет.

Дед. Глянь, старуха. в корзине наш петух сидит.

Баба. И правда. В корзине наш петух сидит.

Лиса. Петух, петух, петух. Сейчас петух вам гадать будет. Вот вода, вот хлеб, вот деньги (лиса и петух гадают)

Баба. Погадай, лиса, погадай.

Лиса. Дед и баба, в этом году ждет вас удача. Петух клюнул деньги и хлеб. Значит у вас будут деньги и хлеб

баба. спасибо, лиса. Садись за стол, гостьей будешь. Только петуха нашего верни, дед его в курятник отнесет. (Дед уносит петуха)

Лиса. А давайте поиграем в игру «Ший шергаш».

(Проводится игра «Ший шергаш». Стучатся в дверь).

Баба. Заходите, заходите. Пойте, танцуйте.

(Все поют и танцуют).

1) Ала лиеш, ала уке,

Ме пуренат шогална.

Ала лиеш, ала уке

Ме мурашат тунална.

2) Ший шергашем, мо шергаш?

Шортно шергаш – вот шергаш

Моло пайрем, мо пайрем?

Шорыкйол гын – вот пайрем!

Ведущий. С праздником Шорыкйол! Шорыкйол – один из самых старых, весёлых праздников марийского народа. Его отмечают в конце декабря или в начале января. Он знаменует рождение нового года.

Васликугыза. Ну, дед, покажи, сколько сапог сшил, сколько лаптей сплёл.

Дед. Много, очень много сделал.

Васликува. Посмотрим работы бабушки.

Баба. Вот пряжа, вот носки связала, платье сшила.

Ведущий. Хозяйка-старательная рукодельница. Вышивки у нее красивые, аккуратные; носков много навязала, пряжи на пряла, Скотина накормлена.

А у хозяина лапти что надо! Не налюбуйешься. Ну, а внуки, чем нас порадуют?

Коча. Они тоже потрудились славно. Вот организовали выставку детских рисунков и поделок. Всё это сделали сами своими руками.

Кова. Дорогие гости, посмотрите, как весело танцуют наши дети.

(Дети показывают марийский национальный танец)

Ведущий. В этом доме живут хорошие люди. Умеют они трудиться и веселиться. Давайте все вместе будем играть плясать.

Медведь. Девочки мальчики давайте поиграем в игру «краски».

(Проводится игра краски).

Васликува. Дети мы вам загадки загадаем, а вы отгадайте.

Зимой белый, летом серый

Кто это?

Дети. Заяц.

Васликугыза. Одна шуба четыре ножки Кто это?

Дети. Овца.

Баба. Васликува, Васликугыза покажите своё мастерство станцуйте.

(Марийский народный танец. Дед и баба в мешок еду ложат гостям дают)

Васликугыза. Спасибо вам пуст у вас будет много хлеба.

Все. Будет.

Васликува. Пусть у вас будет много скотины.

Все. Будет

Васликугыза. Будьте здоровы.

Все. Будем.

Васликува. Пусть дочь замуж выходит, сын жениться. Будьте счастливы.

Все. Спасибо!

Ведущий. Здесь нам было очень хорошо

Но пора нам в другой дом

(Все поют песню)

Мурашат ме толынна да

Шушкашат ме толынна

Яра жапым муынна да

Пайремышке толынна

Тошто тувыры огына кудалте,

Мушкын, тумыштен чиена.

Тошто пайремым огына мондо,

Шонен, шарнен илена.

История села Большая Шия



Откуда появилось такое название – Большая Шия, что означает слово?

Первые попытки узнать ответ на наши вопросы делали у педагогов-

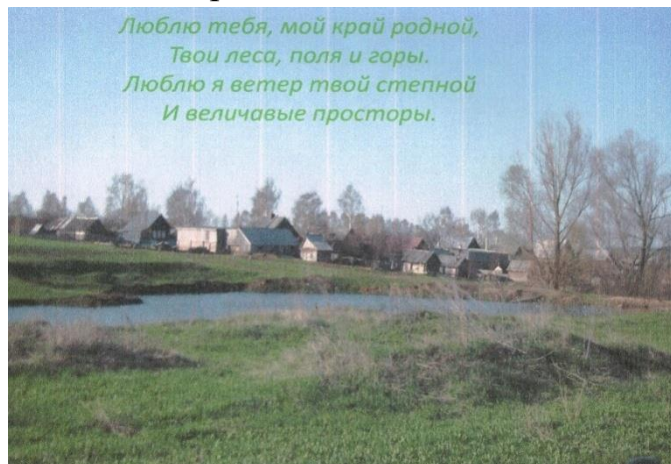
коллег, и вот такая легенда сохранилась, которую рассказал учитель истории Большешиинской школы, ветеран войны Зайцев Максим Егорович, давайте ознакомимся :

- Много лет назад на месте деревни Шия жил татарин по имени Шияп, а рядом, на месте деревни Вахитово жил мариец по имени Максим, который занимался пчеловодством, кстати, мари́йцы - старожилы и сегодня называют по старинке Вахитово Макчымъял, то есть Максимово. По обоюдному согласию, будто бы они поменялись земельными наделами, а название деревень осталось старое. Это была первая версия.

- Вторая версия существует такая: луговые мари́йцы были по вероисповеданию язычники, в 16 веке они воевали на стороне казанского хана, после взятия Казани еще 30 лет шли «черемисские войны», воинственный народ не принял христианство и ушёл с насиженных мест на восток. Так возникло наше село, в христианство жителей нашего села обратили в 1825 году и приписали к Юкачинской церкви. Это значило, что

жителей там крестили, прихожане ходили на службу в субботу и воскресенье, венчались, отпевали преставившихся тоже в Юкачах, на погребение было отведено отдельное место. А в деревне Гришкино и поныне вероисповедание языческое, ежегодно совершается жертвоприношение около священного дерева.

- Третья версия следующая. В 8-ом веке нашей эры в нашей местности процветала Волжская Булгария, торговый караванный путь проходил по тогда полноводной реке Волге. В Таканыше добывали медь и серебро. Выплавляли и чеканили серебряные монеты с профилем правителя. Кстати в 21 веке нашли 600 серебряных монет Булгарского царя, чеканенных в нашей местности. На иранском языке «той» это медь, «ший» это серебро, золото это «шортньо», эти слова на марийском языке заимствованы с иранского языка. При выплавке металл нужно было охлаждать в воде. Поэтому река вблизи Таканыша называется Шия, а впоследствии и селение назвали Шия.



«Мои наблюдения за погодой»

«Мой родной край очень красив зимою. Ветер дует, как будто играет песенка. Медленно ложатся белоснежные снежинки. Блестит с горизонта солнышко. Очень интересно наблюдать народные приметы и сравнивать с настоящим. Многие приметы совпадают. Мне понравился праздник Масленица, где было много детей, взрослых. Угощались вкусными блинами. Играли в разные игры. В конце провожали и сжигали чучело, чтобы поскорее зима ушла и пришла Весна-красна. Скоро будем наблюдать приметы весны».



«Зимняя марийская игра «Мун-мундырик»

«А я хочу рассказать об одной из зимних игр нашего села «Мун-мундырик». Раньше, когда бабушка была маленькой, зимы были очень холодные и снежные. У нас за деревней была большая гора. Её называли «Ваштар курык» что в переводе «Кленовая гора». Конечно, сейчас этой горы почти не осталась, она сравнялась. Куда она исчезла, остаётся загадкой.

На этой горе всегда было много народу: катались на больших деревянных санях, играли в игру «Мун-мундырик». На горе стоял один водящий, остальные игроки должны были любой ценой залезть на гору. Водящий обратно отталкивал под гору залезающих. Победителем становился самый сильный и смелый игрок. Этот игрок становился водящим. Теперь никто не играет в эту игру, позабыли. Хочется, чтобы игры наших бабушек, дедушек не забывались»

«Кленовая гора»



Марийский национальный праздник «Семык».

Из истории: В прекрасное летнее время у марийцев издавна проводился Семик. К этому празднику готовились очень тщательно. Проводили уборку улицы, двора, дома. Праздновали обычно в среду. Утром мылись в бане, затем «угощали» усопших. Жгли можжевельник и окуривали этим дымом себя и домашний скот от нечисти. Вечером народ веселился. С 1920 года вместо Семика стали проводить праздник «Йошкар пеледыш пайрем» (праздник красного цветка). А позднее его стали называть просто «Пеледыш пайрем» (праздник цветов). В 1991 году праздник Семик был возрожден у нас в Татарстане. В нашей республике впервые он прошёл в Менделеевском районе село Ильнеть, где принял участие наш марийский фольклорный ансамбль «Мари памаш» под руководством Якимова Александра Александровича. Тимофеева Алевтина Ивановна в конкурсе «Марийская красавица» заняла 2 место. Сюда приехали марийские фольклорные ансамбли со всех районов Татарстана, Марий эл. И с тех пор каждый год на республиканском уровне проходит праздник «Семык» в разных районах нашей республики и каждый год наш ансамбль «Мари памаш» во главе председателя автономии марийцев Мамадышского района Баймурзиной Л.И. ездит и выступает со своей концертной программой. В этом году 3 июня ездили снова в Менделеевский район, село Ильнеть. Здесь через 26 лет на том же месте, как в первый раз очень тепло и дружелюбно прошёл праздник, где был возложен камень. Это все остается в истории праздника «Семык».

Фотоотчет









Выводы.

- Работая над проектом мы осознали для себя, что малая Родина, это не только ее география, история, экономика, но и обычаи, традиции, обряды, что принято называть, - духовная жизнь народа.
- Чтобы полюбить свой народ, чтобы понять смысл вековых традиций и обычаев надо изучать ее истоки.
- Каждый народ любит свои обычаи и очень высоко их ценит. Недаром существует пословица «Уважай себя сам и тебя будут уважать другие». Если мы не будем изучать и почитать традиции своих предков, то через несколько десятков лет просто потеряем свою культуру, а значит и уважение других народов.

Перечень литературы:

1. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Санкт-Петербург , 2006.
2. Бондаренко Т. М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет.
3. Гарькова Л. Г. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников.
4. Николаев С. М. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.
5. Гаврина С. Е. Развиваем руки – чтобы учиться писать и красиво рисовать.
6. Учебник – хрестоматия Планета наш дом.
7. Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году? , Деревья, какие они?, Дикие животные. , Домашние животные.
8. Программа экологического образования « МЫ».
9. Рыжова Н.А. Не просто сказки.
10. Журналы Дошкольное воспитание.